



# UMHVERFIS LEIÐARHÖFÐA ÚTIVISTARSVÆÐI Á HÖFÐA



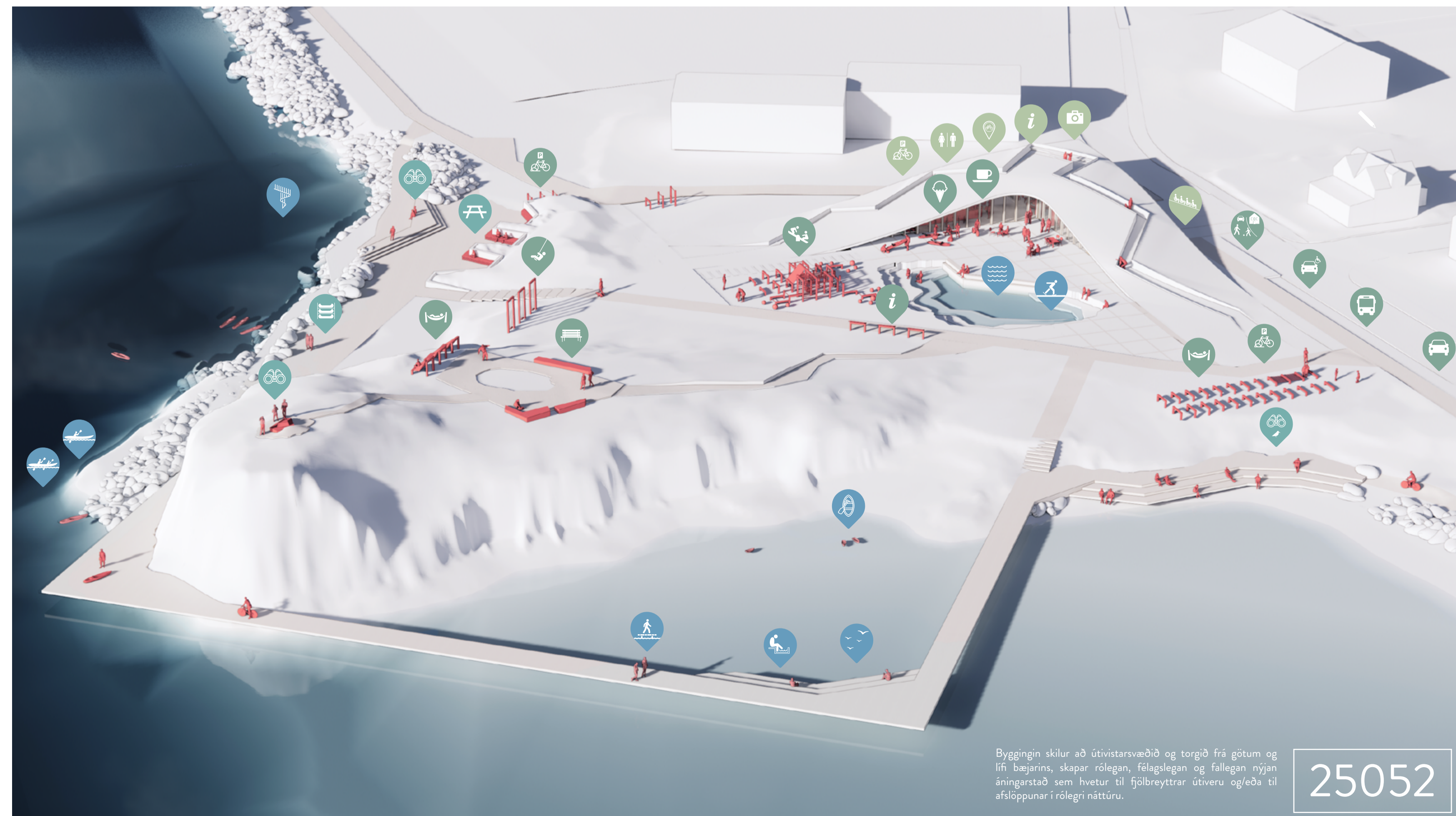
Byggingin lyftist upp í átt að byggð, mætir nærliggjandi húsum og byr til nýja götumynd. Byggingin er glerjuð til að hindra ekki sjónræna tengingu við Höfðann.

Formið lyftist upp og myndar skjól frá ríkjandi vindátt úr norðri. Skilyr þannig torginu og útsvæðinu fyrir hörðustu vindunum og bílsumferð.

Byggingin opnar sig til suðurs til að fanga birtu og sól. Þannig er formað sólníkt útsvæði sem tekur á móti fólki með opnum örmum. Einnig tryggir formið gott útsýni á Höfðann úr byggingunni.

Skil milli byggingarinnar og útivistarsvæðisins verða óljós. Gengið er upp á þak byggingarinnar að því er virðist vera ganga upp á höl en þess að gera sér grein fyrir því að verið sé að ganga ofan á byggingu fullu af lífi. Yfirborð byggingarinnar kemur þá í stað þess svæðis sem fer undir svo ekkert útsvæði tapast. Þakgarðurinn býður upp á nýjan útsýnisstað sem horfir yfir Höfðann, sjónarhorn sem annars er ekki til staðar.

Með því að opna bygginguna í átt að Höfðanum og lyfta henni upp í átt að bænum mótast það löðina og götumyndina. Arkitektúrinn skilgreinir skipulag garðsins, stýrir umferð og blandar saman geometriskum struktúr byggingarinnar við útreiknanlegar línur náttúrunnar. Með þessari hönnun er opnað fyrir gangandi og hjólandi umferð um útivistarsvæðið sem og yfir bygginguna en bílsumferð aðskilin frá.



Byggingin skilur að útivistarsvæðið og torgið frá götum og lífr bæjarins, skapar rólegan, félagslegan og fallegan nýjan áningarstað sem hvetur til fjölbreyttrar útiveru og/eða til afslöppunar í rólegri náttúru.



**Umhverfis Leidarhöfða**

**Staðurinn**  
Leidarhöfði er vinsæll viðkomustaður með ríka sögu og mikla möguleika. Til allra átta er magnað útsýni; yfir eyjar og sker Hornafjarðar, yfir Vatnajökul og Eystrahorn. Áður var þar fjölbreytt starfsemi og svæðið þéttbyggt en nú standa engar byggingar þar og framtíð höfðans óskrifad blað.

**Byggingin**  
Við Ránarslóð ris landið í mjúkri þjelu og byggingin, Grænahöllin, gægist undan yfirborði jarðar og er sem hluti af landinu. Grunnform byggingarinnar eru timburgrindur sem vísa í saltfiskþurrkgrindur sem notaðar voru á Höfn á árum áður. Timburgrindurnar eru klæddar gleri og lagðar grænu þaki. Byggingin letur þannig lítið yfir sér og veitir skýr svör um hvernig hún er uppbyggð og hvað leynt handan hennar. Grænt gróðurþakið, glergjafi utvegir og hnígaði form byggingarinnar gera það að verkum að byggingin hverfur nánast frá ákveðnum sjónarhornum. Byggingin hindrar ekki sjónræna tengingu aðliggjandi húsa að Höfðanum en hún myndar skjól frá umferð og vindum. Frá Ránarslóð innrammar Grænahöllin sjónarhorn á Leidarhöfða, sem sést vel í gegnum hana og býður fólk velkomid á svæðið. Nafnið Grænahöllin vísar bæði til gamallrar verubúðar við Leidarhöfða og gróðurþaks byggingarinnar. Byggingin kallast á við Leidarhöfða og ramar inn einstakt útivistarsvæði þar sem höfðinn er í aðalhlutverki.

Grænahöllin lagar sig að ólíkri notkun hverju sinni og er hugsuð sem fjölnota rými, ýmist eitt stórt eða fleiri minni, og býður þannig upp á ólíka notkunarmöguleika og þjónustu fyrir gesti. Í henni er kaffihús/veitingasala auk afgreiðslurými fyrir báta- og hjólaeigu, auk snyrtinga fyrir gesti svæðisins. Fjölnota salur byggingarinnar rúmar hvers kyns sýningar og viðburði, svo sem lista- og fræðslusýningar, tónleika og ráðstefnur, en stærð salarins má laga að þörfum hverju sinni.

Gestum er boðið í gönguferð um gróðursælt þak Grænuhallar, sem veitir annað sjónarhorn á Leidarhöfða. Hlykkjöttur stígurinn á þakinu vísar í tilkomumikla fjallasýnina í bakgrunni byggingarinnar, þar sem Eystrahorn ris í glæsileika sinum.

**Höfðatorg**  
Grænahöllin umfaðmar svæðið við Leidarhöfða og veitir skjól fyrir ríkjandi norðlægum áttum og umferð og opnar sig til suðurs. Til verður nýtt sólríkt og skjólsælt svæði í bænum, Höfðatorg. Timburgrindur og gólfefni byggingarinnar flæða út fyrir glergjafi hennar, út á Höfðatorg og yfir Sandbakkaveg, og tengja þannig saman rými svæðisins.

Höfn er byggð á votu landi og á gömlum myndum sjást litlar tjarntíva víða um bæinn. Á torginu er Höfðatjörn endurvakin og vísar í allumykjandi vatnið á svæðinu. Umhverfis Leidarhöfða liggur bryggjustígur sem svífur á timburgrindum út á vatnið og í kringum höfðann. Stígurinn nemur land utan við gamalt bátalagi fyrir „fjarðbáta Nesjabænda“, við Höfðavík austan Leidarhöfða. Ferðalag eftir þessum stíg býður upp á ný sjónarhorn, til allra átta. Hann liggur jafnvel undir höfðann þar sem sjórinn hefur sorfod sig inn í bergið og getur gista upplifað höfðann í návgi og fundið út hverju hann er gerður. Umlykjandi vatnið lutir flóði og fjöru, og svæðið er

þannig sibreytilegt og hver heimsókn ólík annari. Bryggjustígurinn er ýmist umlykkinn vatni á alla kanta eða ris upp úr fjörunni, allt eftir stöðu sjávarfalla. Á fjöru má tina steina og grannskoða leirurnar en á flóði dyfa tánur í fjótið af pallinum eða sjósetja litlar skeukur eins og í gamla daga. Það er tilvalið að virða fyrir sér sólarlagið af bryggjustígnum að sumri, norðurljósin speglast í vatninu að vetri og ríkt fuglalíf er á kring. Sjávargölan leikur um vegfarendur og ilmur af sjávarsetu og þaragöðri fyllir stín. Í vetri veðrum bíður gönguferð um bryggjustígn upp á sjósturtu, en stundum minnir kraftur náttúruallanna á sig og leiðin er einfaldlega öfar. Gönguleiðin býður upp á tækifæri til fræðslu, upplifunar og afþreyingar sem virkjar öll skíningartíminn. Þar sem stígurinn nemur land við Leidarhöfða er skjólsælgur staður til að sjósetja kajaka.

Við Leidarhöfða er að finna minjar bátausta og á þeim slóðum má að finna setbasa sem vísa í gömlu naustin. Naustin fá þannig nýtt hlutverk en þar má setjast niður með nestisbíta í goðra vina hópi og upplifa jökullinn í fjarska og eyjarnar á Hornafriði. Naustin sem hlaðin eru úr grjóti, hjúfra sig inn í landið og veita gestum skjól. Út frá naustunum má taka sér sæti á steypum setstólum sem trappa til sjávar svo á tímum flæðis yfir þá að hluta. Timburbyggjur og steyptr setstallarinn mynda samfellda, aðgengilega gönguleið um svæðið sem gefur fólk möguleika að uppgvota sjónarhorn sem áður hafa verið óaðgengileg flestum.

**Stefnumót kynslóða og hefða**  
Aðstæður á Höfn gerðu íbúum að finna sínar eigin lausnir til fiskþurrkunar. Grunnform byggingarinnar, útiðgögn og leiktæki á svæðinu vísa í fiskþurrkunargrindur sem notaðar voru. Þær voru byggðar úr einföldum formum og efnivið, ráðað upp í löngum dreglum og netalagðar. Ungir sem aldnir röðuðu síðan fiski á netin. Að þeirri fyrirmynd er sköpuð fjölbreytt afþreying og dvalarsvæði fyrir ólíka hópa úr timburgrindum og endurnýttum veifarærum, svo sem hengirúm og rólar, hjólastæði og æfnitækni, fræðslu- og upplýsingarskilti. Þessar grindur dreifa sér víða um svæðið og þjóna ýmsum hlutverkum. Í og við Grænuhallina er mikið um að vera en eftir því sem nær dragur Leidarhöfða færast yfir ró, hið náttúrulega tekur smám saman við af því manngerða. Sjálfur Leidarhöfði er sem næst ósnertur, enda ríkulega blómum vaxinn, og uppi á honum ríkir kyrrð. Þar er staður til að leita inn á við, njóta fríðseldar og útsýnis.

**Aðkoma, tengingar og flæði um svæðið**  
Aðkoma að Leidarhöfða er greið og til að tryggja öryggi vegfarenda er Ránargata vistgata við Leidarhöfðasvæðið. Vistgatan er hækkuð að gólf Grænuhallar og yfirborðsfernið flæðir um bygginguna og næsta nágrenni hennar. Formfestan í grunnfleti byggingarinnar og gönguleiðar umhverfis Leidarhöfða annars vegar og frjálst sikk göngustiga um þak húsnæmis og svæðið hins vegar, kallast á og binda svæðið saman. Aðkoma gangandi og hjólandi frá náttústígg og frá Ránargötu er gott, og geta vegfarendur valið um 3 leiðir um svæðið eru aðgengilegar öllum og veita ólíka upplifun.

Á svæðinu er fólk í fyrirrími og bílastæðum er haldið í lágmarki. Skammtimastæði og bílastæði hreyfihamlaðra eru í vistgötunni en fjöldi bílastæða er í gönguferri við svæðið. Heildaryfirbragð svæðisins er grænt og stærstur hluti þess er gróinn. Svæðið er nálgaft af nærgætni og virðingunni fyrir sögu staðarins og sjálfum Leidarhöfða að leiðarljósi. Á svæðinu er að finna fjölbreytta fræðslu, afþreyingu og upplifanir og Leidarhöfði er í aðalhlutverki.

